

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 104
г. Минеральные Воды

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных классов
пр. № 1
от 29.08.24 Н.А. Фисунова



Согласовано
заместитель директора по УВР
О.П. Спинко

Рабочая программа по подготовке детей 5-7 лет к школе «Преимственность»

2024 - 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа «Преемственность» разработана на основе авторской учебной программы по подготовке детей 5-7 лет к школе «Преемственность» Н.А. Федосовой «Просвещение». Программа позволяет создать преемственность между дошкольным и школьным образованием.

Программа реализуется на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – лицея № 104 г. Минеральные Воды.

Цель и задачи программы

Цель программы: всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

Задачи:

- развитие психических функций и качеств личности;
- охрана и укрепление здоровья;
- обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием;
- устранение разноуровневой подготовки к обучению в школе;
- исключить дублирование школьной программы при подготовке детей к обучению;
- развитие фонетико-фонематической системы;
- развитие лексико-грамматического строя речи
- развитие логического мышления.

Концепция программы рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования и предлагает личностно-ориентированную модель системы подготовки к школе.

В качестве основных целей подготовки к обучению в школе выдвигаются:

- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- формирование и развитие психических функций и познавательной сферы детей;
- сохранение здоровья дошкольников.

Реализация данных целей позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе. Таким образом, целью подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а создание предпосылок к школьному обучению.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;

- наглядность;
- доступность и достаточность.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается игра и продуктивная деятельность.

Основными задачами подготовки к обучению являются:

- охрана и укрепление здоровья;
- развитие психических функций и качеств личности;
- обеспечение преемственности между подготовкой к обучению и обучением в школе.

Содержание подготовки детей к обучению построено на интегрированной основе.

В основе интеграции лежат следующие принципы:

- интеграция всех видов искусства и разных видов художественно-творческой деятельности (игровой, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной) с целью воспитания восприятия и познания образа, представленного средствами выразительности разных видов искусства, и развития умения осознавать прекрасное, творчески мыслить;

- взаимосвязь ребенка с окружающим миром, учитывающая присущий ему наглядно-образный характер познания;

- широкое включение искусства и произведений детского творчества в жизнь ребенка и окружающую его среду;

- частая и незаметная смена деятельности в целях устранения разного рода перегрузок.

Организация занятий подготовки к обучению в школе.

Структура дошкольного образования: подготовка к обучению в школе.

Возраст 6-7 лет. Продолжительность – 5-6 месяцев.

Концепцией предусмотрен следующий вариант организации подготовки к обучению - для детей, не охваченных дошкольным образованием.

Организованные занятия включают следующие разделы: «Речевое развитие», «Развитие математических способностей», «Развитие логического мышления».

Продолжительность занятий 25 минут с 10-минутными перерывами.

Расчет часов:

Название раздела	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год
«Речевое развитие»	1	20
«Развитие математических способностей»	1	20
«Развитие познавательных способностей»	1	20
Всего:	3	60

Занятия проводятся 1 раз в неделю (суббота) с помощью комплекта пособий, подготовленных к программе «Преемственность» и тетради «Графические диктанты».

Учебно-методический комплект «Преемственность»

В программе «Преемственность» дошкольное и начальное образование рассматриваются в системе непрерывного образования. Пособия комплекта позволяют обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе.

Комплект пособий к программе «Преемственность» (под редакцией Н.А.Федосовой)

УМК ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Федосова Н.А. и др. Преемственность: Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет/ - М.: Просвещение.

Федосова Н.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов./ - М.: Просвещение.

УМК ДЛЯ ДЕТЕЙ

Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. - М.: Просвещение.

Волкова С.И. Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет. - М.: Просвещение.

Материал, представленный в пособиях, не допускает дублирования материала 1 класса.

УМК «Преемственность»:

Пособие **«От слова к букве: в 2 ч.»** Н.А. Федосовой готовит ребенка к обучению чтению и письму: развивает фонематический слух, учит выражать свои мысли. Содержание «От слова к букве» соответствует временам года и делится на осенние, зимние, весенние и летние странички. Дети рассматривают рисунки, составляют по ним тексты, учат стихотворения, делают звуковой анализ слов, рассказывают прочитанные им сказки, составляют рассказы по иллюстрациям, отгадывают загадки, дополняют рисунки, раскрашивают узоры, учатся вписывать изображения предметов в ограниченное пространство, вырезают различные элементы, предметные рисунки. Работа заканчивается заданиями, помещенными под рубрикой «Проверь себя» и предназначенными для диагностики полученных детьми умений.

«Математические ступеньки» С.И. Волковой нацелены на то, чтобы помочь детям научиться считать, складывать и вычитать числа, различать геометрические фигуры. Книга дает возможность развивать внимание, восприятие и воображение, память и мышление, учит проводить сравнение. Делать простые обобщения, логически рассуждать. Работа по

пособию позволит сформировать и первые учебные навыки: находить по странице нужное задание, рисунок, запись; слушать учителя; работать в едином с классом ритме и др. Знания и умения детей 5-7 лет могут выступать как продолжение их практических действий, а потому большая часть заданий носит практический характер: дорисуй, раскрась, нарисуй столько же (больше, меньше), вырежи и наклейте.

Программа раздела «Речевое развитие», курс «От слова к букве» (20 часов)

Курс «От слова к букве» (автор - Н.А.Федосова) помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

- формирование грамматического строя речи ребенка;

- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется, в значительной степени, на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса

«Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть

стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи - без этого процесс

освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства - эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек, цветных карандашей.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация

движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно

высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание программы

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов - материал, форма, цвет, размер - и одушевленных - человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание

детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное - развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры

речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков.

Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;

- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);

- знать устойчивые формулы речевого этикета - приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко - тихо, быстро - медленно, весело - грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

Программа раздела «Развитие математических способностей», (20 часов)

Курс «Математические ступеньки» (автор - С. И. Волкова). В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание программы

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел.

Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

- внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

- воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

- памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

- мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Планируемые результаты:

- знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

- знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

- проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Программа раздела «Развитие познавательных способностей» (20 часов)

Модифицированная программа содержит следующие отличия:

- в содержание программы добавлены задания по развитию мелкой моторики руки;

- предложены способы оценивания и формы представления результатов деятельности детей.

Цель программы:

- формирование и развитие психических процессов у детей дошкольной ступени;

- развитие операций мышления, тренировка свойств внимания, аудиальной и визуальной памяти.

Задачи программы:

-развивать мышление в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности как анализ, синтез, сравнение, обобщение;

- формировать положительное отношение к получению знаний;

- развивать познавательные процессы;

- развивать интеллектуальные и творческие способности детей;

- воспитывать систему нравственных и межличностных отношений.

Программа предусматривает, что развитие познавательных процессов будет проходить в игровой деятельности. В игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, речи – тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности. Именно в игре формируются основные новообразования, подготавливающие переход дошкольника к следующему возрастному этапу. Велико значение игры в развитии мотивационной сфере ребенка, в формировании к социальной готовности ребенка к школе. В игровой деятельности складываются особо благоприятные условия для развития интеллекта, для перехода от наглядно – действенного мышления к элементам слова.

Важной основой для мыслительной деятельности ребенка является наблюдение. При этом мыслительная деятельность выражается прежде всего в сравнении и сопоставлении. Программа предусматривает формирование у дошкольников таких мыслительных операций, как сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификацию.

Для овладения операцией сравнения ребенок должен научиться видеть сходное в разном и разное в сходном. Овладев логическими операциями, ребенок станет более последовательно выполнять действия, давать более развернутые и логически законченные ответы.

Развитие памяти в дошкольном возрасте характеризуется постепенным переходом от произвольного и непосредственного к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию.

Совершенствование произвольной памяти у дошкольников тесно связано с постановкой перед ним специальных мнемических задач на запоминание, сохранение и воспроизведение материала, а так же с применением в процессах запоминания и воспроизведения материала мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления смысловых связей. Можно сказать, что улучшение памяти ребенка происходит одновременно с совершенствованием его умственной деятельности.

Система представленных на занятиях задач и упражнений позволяет решать три аспекта цели: познавательный, развивающий, воспитывающий.

Познавательный аспект.

Формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения. Формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение работать в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).

Развивающий аспект.

Развитие речи. Развитие мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение сравнивать, анализировать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать. Развитие сенсорной сферы детей (глазомера, мелких мышц кистей руки). Развитие двигательной сферы.

Воспитывающий аспект

Воспитание системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я – концепции»).

Материал каждого занятия рассчитан на 30 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа предполагает использование на каждом занятии упражнений для развития мелкой моторики руки, что стимулирует развитие интеллектуальных способностей. Предлагаемая методика «Графический диктант» помогает детям точно воспринимать инструкцию педагога, развивая при этом мелкую моторику кисти руки.

Данная программа предусматривает интегрированные задания, которые помогают снять напряжение, создают положительный эмоциональный фон, интерес, желания к обучению. Кроме того, во все занятия включены кинезиологические упражнения, которые направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий мозга, что позволяет развивать способности человека: память, внимание, мышление, речь, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.

Содержание программы

№ раз - дела	Наименование раздела и кол-во часов	Содержание
1	Развитие внимания 5 часов	Развитие избирательности внимания. Развитие концентрации внимания. Развитие произвольности. Развитие устойчивости внимания. Развитие переключаемости внимания. Выполнение тренировочных упражнений. Письмо графических диктантов. Выполнение корректурной пробы. Игра «Шифровальщик»
2	Развитие памяти 5 часов	Развитие аудиальной памяти. Развитие визуальной памяти. Развитие способности к визуализации. Развитие асоциальной памяти. Развитие смысловой памяти. Выполнение тренировочных упражнений. Выполнение пиктограмм. Нахождение отличий.
3	Развитие воображение 3 часов	Развитие воссоздающего воображения. Развитие творческого воображения. Игры «Незаконченный рисунок», «Угадай, кто я?», «Дополни изображение», «Украсть слово», «Нарисуй что-нибудь» и т. д.
4	Развитие мышления	Развитие операций мышления. Развитие операции анализа и синтеза. Нахождение закономерности.

	7 часов	Развитие логического мышления. Умозаключение. Выполнение тренировочных упражнений. Нахождение лишнего предмета. Упражнение «Расставь предметы». Расшифровка анаграмм.
--	----------------	---

Ожидаемые результаты

Ребенок должен знать и уметь:

- времена года (последовательность, месяцы, основные приметы каждого времени года);
- часть суток (последовательность, основные признаки каждого времени суток);
- домашних животных, их детенышей, повадки;
- диких животных наших лесов, жарких стран, Севера, их детенышей, повадки;
- зимующих и перелетных птиц;
- транспорт наземный, подземный, водный, подводный, воздушный;
- различать одежду, обувь, головные уборы;
- различать овощи, фрукты, ягоды;
- свободно ориентироваться на листе бумаги (правая – левая сторона, верх – низ);
- различать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал;
- свободно считать от 1 до 10 и обратно;
- выполнять счетные операции в пределах 10 (+, - 1, 2);
- различать гласные и согласные звуки;
- разделять слова на слоги с помощью хлопков, шагов и так далее;
- определять количество и последовательность звуков в односложных словах;
- знать и уметь рассказывать русские народные сказки;
- знать наизусть стихи для детей;
- уметь полно и последовательно пересказать прослушанный рассказ;
- уметь составить свой рассказ по картинке, по серии картинок;
- владеть карандашом: без линейки проводить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать геометрические фигуры, животных, людей, различные предметы с опорой на геометрические формы, аккуратно закрашивать, штриховать карандашом, не выходя за контуры предметов;
- хорошо владеть ножницами (резать полоски, квадраты, круги, прямоугольники, треугольники, вырезать по контуру предметы);
- уметь выполнять задание по образцу;
- уметь внимательно, не отвлекаясь слушать (20 – 30 минут);
- запоминать и называть 6-10 предметов, картинок, слов;
- сохранять хорошую осанку в положении сидя.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Печатные пособия

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв).

Наборы сюжетных (предметных) картинок. Словари по русскому языку: толковый словарь.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы (в том числе и в цифровой форме).

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Музыкальный центр.

Мультимедийный проектор (по возможности).

Экспозиционный экран (по возможности).

Компьютер (по возможности).

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения (при наличии технических средств).

Видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы (по возможности).

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы соответствующие тематике программы.

Игры и игрушки

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др).

Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»
От звука к букве.**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Подпись
1	Устная речь. Предложение. Слово. Звук. Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах	1		
2	Гласные и согласные звуки. Обучение рассказыванию. Драматизация сказки «Репка».	1		
3	Звуки [а], [у]. Схема предложения.	1		
4	Звук [ы], [о]. Составление рассказа по сюжетной картинке. Схема предложения.	1		
5	Звук [и]. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница».	1		
6	Звук [э]. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.	1		
7	Звук [я]. Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги. Звук [ю].	1		
8	Звуки [е], [ё]. Рассказы о животных.	1		
9	Звук [л – л’]. Составление сказки «Лиса и заяц» по плану.	1		
10	Звук [м – м’]. Беседа по теме: «Моя любимая сказка».	1		
11	Звук [н – н’]. Драматизация сказки «Теремок».	1		
12	Звук [р – р’]. Рассказ «Моя семья».	1		
13	Звуки [в-в’], [ф-ф’]. Рассказы Ушинского. Гласные и согласные звуки.	1		
14	Звуки [з-з’], [с-с’]. Гласные и согласные звуки.	1		
15	Звуки [ш], [ж]. Стихи о весне.	1		
16	Звуки [б-б’], [п-п’]. Буквы Б б, Пп. Составление рассказа-описания.	1		
17	Звуки [д-д’], [т-т’]. Буквы Дд, Тт. Составление рассказа на заданную тему.	1		
18	Звуки [г-г’], [к-к’]. Буквы Гг, Кк. Составление рассказа-описания.	1		
19	Звуки [х-х’], [ц]. Буквы Хх, Цц. Ъ и Ь знаки. Драматизация сказки «Колобок»	1		
20	Звуки [щ’], [ч’], [й]. Буквы Щщ, Чч, Йй. Рассказы о весне. Повторение по теме: «Алфавит»	1		

**Календарно-тематическое планирование предмета
«Формирование математических представлений»
Математические ступеньки.**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Подпись
1.	Пространственные представления, : «Сколько?», «Какой?», «Который?». «На», «над», «под». Шире, уже. Справа, слева.	1		
2.	Столько же. Больше, меньше. Длиннее, короче.	1		
3.	Развитие представлений о геометрических фигурах.	1		
4.	Число и цифра 1.	1		
5.	Число и цифра 2. Пара.	1		
6.	Число и цифра 3. Равенство.	1		
7.	Число и цифра 4. Вверху. Внизу.	1		
8.	Число и цифра 0. Сложение.	1		
9.	Число и цифра 5. Вычитание.	1		
10.	Запись выражений на вычитание и сложение. Решение равенств.	1		
11.	Число и цифра 6.	1		
12.	Число и цифра 7.	1		
13.	Число и цифра 8. Весёлый счёт.	1		
14.	Число и цифра 9. Найди общие элементы.	1		
15.	Решение задач с помощью рисунков.	1		
16.	Число 10.	1		
17.	Счёт предметов в прямом и обратном порядке.	1		
18.	Части суток, их последовательность.	1		
19.	Значение понятий вчера, сегодня, завтра.	1		
20.	Дни недели, их последовательность; название месяцев, года.	1		

**Календарно – тематическое планирование
«РПС (Развитие познавательных способностей)»**

№ урока	Тема урока	Кол – во часов	Дата	Подпись
	Развитие внимания	5 ч		
1	Тренировка произвольного внимания	1		
2	Развитие избирательности внимания. Развитие концентрации внимания.	1		
3	Развитие произвольности.	1		
4	Развитие устойчивости внимания.	1		
5	Развитие переключаемости внимания. Выполнение корректурной пробы	1		
	Развитие памяти	5 ч		
6	Развитие аудиальной памяти.	1		
7	Развитие визуальной памяти.	1		
8	Развитие способности к визуализации	1		
9	Развитие асоциальной памяти.	1		
10	Развитие смысловой памяти.	1		
	Развитие воображение	3 ч		
11	Развитие воссоздающего воображения.	1		
12	Развитие творческого воображения	1		
13	Развитие творческого и воссоздающего воображения.	1		
	Развитие мышления	7 ч		
14	Развитие операций мышления.	1		
15	Развитие операций мышления.	1		
16	Развитие операции анализа	1		
17	Развитие операции синтеза.	1		
18	Нахождение закономерности. Умозаключение.	1		
19	Нахождение закономерности. Умозаключение.	1		
20	Развитие логического мышления	1		

